КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

KICHO.RU

ШКОЛА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ

УРОК № 5. ГРАНТЫ ДЛЯ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ

Проект реализуется Агентством международного сотрудничества Челябинской области

ГРАНТЫ

Грант – это формат финансовой безвозмездной помощи.

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Гранты выдают фонды и организации, например:
– Фонд президентских грантов;
– Фонд поддержки гражданских инициатив Южного Урала;
– Благотворительный фонд Владимира Потанина;
– Благотворительный фонд «Синара» и др.

Получить грант можно на различные виды деятельности: на разработку програмного обеспечения, на научные исследования, на стартап, на социальные проекты, которые принесут пользу благополучателям.

Цели гранта прописываются в проектной документации. *Например, на закупку швейного оборудования*. Возвращать эти деньги не надо, если бизнес их потратил по назначению.

Полезная информация
В телеграм-канале «Капитан грантов»
публикуются актуальные конкурсы и гранты.

ПОТРАТИТЬ ГРАНТ НЕЛЬЗЯ НА:

- Покупку недвижимости или земельного участка;
- Алкоголь или табачную продукцию;
- Предметы роскоши;
- Строительство зданий и сооружений;
- Уплату штрафов или пени;
- Финансирование политической партии или акции.

КОНКУРС ГРАНТОВ ОТ ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Президентский фонд культурных инициатив был создан 17 мая 2021 года. Указом Президента РФ для всесторонней поддержки проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.

За 2,5 года фонд провёл в общей сложности 10 основных и специальных конкурсов.

ТИПЫ ПРОЕКТОВ ДЛЯ УЧАСТИЯВ КОНКУРСЕ:

- **Образовательные и наставнические проекты** (включая цифровые технологии);
- **Проекты, предусматривающие проведение фестивалей, премий, форумов;**
- **Проекты креативных индустрий;**
- **Межотраслевые, сетевые культурные и кросскультурные проекты.**
- **Проекты в области культуры и академического (классического) искусства;**
- **Проекты по выявлению и поддержке молодых талантов;**
- **Проекты в области современной популярной культуры;**
- **Стартапы в области культуры, искусства и креативных индустрий.**

ТЕМАТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Полное описание каждого направления доступно на официальном сайте фонда - Президентский фонд культурных инициатив

1



НАЦИЯ СОЗИДАТЕЛЕЙ

Российские изобретатели, первооткрыватели, ученые, просветители. Лучшие креативные достижения страны.

2



КУЛЬТУРНЫЙ КОД

Проекты по продвижению традиционных духовно-нравственных ценностей.

3



МОЛОДЫЕ ЛИДЕРЫ

Выявление и поддержка молодых талантливых лидеров в сфере культуры, искусства и креативных индустрий.



4

МЕСТО СИЛЫ

Малая родина. Региональная история. Локальная идентичность.



5

ВЕЛИКОЕ РУССКОЕ СЛОВО

Литературные, театральные и иные проекты, основывающиеся на русской литературе и драматургии.



6

Я ГОРЖУСЬ

Проекты, направленные на освещение ярких и славных страниц отечественной истории, культуры и современности.



7

ИСТОРИЯ СТРАНЫ / ВЕХИ

Проекты, посвященные выдающимся деятелям и событиям в жизни общества и страны.



8

МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ НАРОД

Этнокультурное многообразие России — ее конкурентное преимущество, ее сила и самобытность.



9

МЫ ВМЕСТЕ

Проекты, на интеграцию Донбасса и освобожденных территорий в единое культурно-образовательное, просветительское пространство.

КОНКУРС ГРАНТОВ ОТ ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

КТО МОЖЕТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ:

- НЕКОММЕРЧЕСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ (НКО);
- МУНИЦИПАЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ;
- КОММЕРЧЕСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ;
- ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ.

КТО НЕ МОЖЕТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ:

- ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ;
- КАЗЕННЫЕ МУНИЦИПАЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ;
- ИНОСТРАННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ И ЮРЛИЦА БОЛЕЕ ЧЕМ С 50% ИНОСТРАННОГО КАПИТАЛА;
- ЮРЛИЦА В ПРОЦЕССЕ ЛИКВИДАЦИИ;
- ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ БЕЗ ОБРАЗОВАНИЯ ЮРЛИЦА;
- ИП, ПРЕКРАТИВШИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИП.

ЭТАПЫ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

1. **РЕГИСТРАЦИЯ НА САЙТЕ ФОНДКУЛЬТУРНЫХИНИЦИАТИВ.РФ**

2. **ЗАПОЛНЕНИЕ ЗАЯВКИ**

Заполнить тестовую заявку в любое время, довести её до совершенства в ожидании конкурса, чтобы потом скопировать

Заполнить конкурсную заявку в период приёма заявок и подать её на конкурс

3. **ПОЛУЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ О ТОМ, ЧТО ЗАЯВКА ЗАРЕГИСТРИРОВАНА**

4. **ПРОВЕДЕНИЕ НЕЗАВИСИМОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

5. **ОБЪЯВЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ**

6. **ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДОГОВОРА С ПОБЕДИТЕЛЕМ**

Не получившие поддержку *заявители дорабатывают заявку и готовятся к следующему конкурсу*

ОТЛИЧИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ КОНКУРСОВ ОТ ОСНОВНЫХ

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

1. ЦЕЛЬ КОНКУРСА

У каждого специального конкурса есть своя цель. Задается определенная тематика.

Так, например, первый специальный конкурс 2023 года был создан с целью поддержки, популяризации и сохранения общероссийской культурной идентичности, укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей, поддержки коллективов и деятелей культуры, выступающих за патриотизм, преданность стране и достижение целей специальной военной операции, поддержки проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий, в том числе **в новых регионах** (новых субъектах Российской Федерации).

То есть ключевой акцент был сделан на новых регионах.

2. ОТЛИЧАЮТСЯ СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСОВ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТОВ

3. ТЕМАТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ

Для спецконкурсов определяются другие тематические направления, которые отвечают особой цели специального конкурса.

4. В СПЕЦИАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ НЕ ПРЕДУСМОТРЕН ВЫБОР ТИПА ПРОЕКТОВ

5. ОТЛИЧАЕТСЯ УДЕЛЬНЫЙ ВЕС КРИТЕРИЕВ ОЦЕНКИ

Именно поэтому, важно внимательно ознакомиться с положением о конкурсе, на который вы планируете подавать проект.

КЛЮЧЕВЫЕ ПАРАМЕТРЫ РАССМОТРЕНИЯ ЗАЯВОК НА НЕЗАВИСИМОЙ ЭКСПЕРТИЗЕ

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

После того как прием заявок завершен, начинается процедура экспертизы.

В рамках грантового конкурса работает **950** независимых экспертов из **68** регионов нашей страны.

Не менее двух экспертов оценивают каждую заявку. В случае значительной разницы в оценках двух экспертов привлекается 3-й эксперт.

Экспертный совет рассматривает заявки в соответствии с их предварительными рейтингами, рассчитанными как среднее арифметическое значение оценок экспертов. Формирует итоговый рейтинг заявок для согласования Координационным Комитетом.

ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ ИМЕЕТ ПРАВО:

- **СВОИМ РЕШЕНИЕМ УТОЧНИТЬ БАЛЛЫ ПО КОНКРЕТНЫМ КРИТЕРИЯМ;**
- **ПРЕДЛОЖИТЬ ПРЕДОСТАВИТЬ ГРАНТ В МЕНЬШЕМ ОБЪЕМЕ, ЧЕМ ЗАПРОШЕН В ЗАЯВКЕ.**

КООРДИНАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ УТВЕРЖДАЕТ:

- **ИТОГОВЫЕ СУММЫ ГРАНТОВ ПО КАЖДОЙ ЗАЯВКЕ;**
- **СПИСОК ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА.**

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

1. АКТУАЛЬНОСТЬ И ОБЩЕСТВЕННАЯ ЗНАЧИМОСТЬ;
2. СООТВЕТСТВИЕ ТВОРЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ ПРОЕКТА ТЕМАТИЧЕСКИМ НАПРАВЛЕНИЯМ;
3. ЛОГИЧЕСКАЯ СВЯЗНОСТЬ И РЕАЛИЗУЕМОСТЬ ПРОЕКТА;
4. УНИКАЛЬНОСТЬ ТВОРЧЕСКОЙ КОНЦЕПЦИИ;
5. РЕАЛИСТИЧНОСТЬ БЮДЖЕТА;
6. МАСШТАБ РЕАЛИЗАЦИИ;
7. ОБЪЕМ СОБСТВЕННОГО ВКЛАДА;
8. ЗНАЧИМОСТЬ И УСПЕШНОСТЬ ОПЫТА ЗАЯВИТЕЛЯ ПО СООТВЕТСТВУЮЩЕМУ НАПРАВЛЕНИЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
9. СООТВЕТСТВИЕ ОПЫТА И КОМПЕТЕНЦИЙ КОМАНДЫ ПРОЕКТА ПЛАНИРУЕМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЕЕ МАСШТАБУ.

ТРЕБОВАНИЯ К ГРАНТОПОЛУЧАТЕЛЮ

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

- грантополучатель не должен находиться в процессе ликвидации или банкротства;
- все задолженности должны быть погашены: по уплате налогов, сборов, страховых взносов и других обязательных платежей в бюджеты бюджетной системы РФ, превышающей одну тысячу рублей;
- грантополучатель не признан иностранным агентом;
- у грантополучателя отсутствуют вступившие в силу неисполненные решения суда, судебные приказы, другие исполнительные документы о взыскании денежных средств, документы, являющиеся основанием для списания или наложения ареста на денежные средства со специального счета;
- в реестре дисквалифицированных лиц отсутствуют сведения руководителе организации (ИП), членах исполнительного органа грантополучателя (при наличии), единоличном исполнительном органе или главном бухгалтере грантополучателя;
- единоличный исполнительный орган грантополучателя, работники, руководитель проекта не имеют неснятой или непогашенной судимости за совершение умышленного преступления в сфере экономики, не являются подозреваемыми, обвиняемыми по уголовному делу, в отношении них отсутствуют запреты или ограничения, препятствующие занятию соответствующих должностей и (или) занятию соответствующей деятельностью;
- единоличный исполнительный орган грантополучателя, работники, руководитель проекта, а также учредители грантополучателя не включены в перечень лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму.

ИТАК, ВЫ ПОЛУЧИЛИ ГРАНТ. ЧТО ДАЛЬШЕ?

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

В вашем личном кабинете Президентского фонда культурных инициатив появится раздел «Диалог с фондом» для коммуникации с представителями Фонда: кураторами и координаторами.

Куратор будет консультировать, направлять, контролировать процесс оформления договора, согласовывать изменения, проверять отчеты.

Финансовый куратор будет контролировать ваши расходы: следить за соответствием расходов смете, отвечать на все вопросы, касающиеся платежей и первичных документов, а также проверять финансовый отчет.

Координатор по информационному сопровождению поможет выстроить эффективную работу по продвижению проекта: согласует оформление материалов, разместит информацию о проекте на ресурсах фонда, расскажет о вас СМИ и проконсультирует по вопросам, связанным с продвижением проекта.

Задать вопросы специалистам вы сможете в сервисе «Диалог с фондом» в личном кабинете вашей организации на сайте Фонда. Вам ответят в течение пяти рабочих дней.

ОТЧЕТНОСТЬ ПО ПРОЕКТУ

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Требованиями к отчетности изложены в приложении к договору и в документе «Требования к использованию гранта».

Во время реализации проекта отчет представляется за каждый этап.

После завершения проекта формируется итоговый отчет. Необходимо сдавать отчетность в сроки, указанные в договоре, т. к. это может повлиять на срок начала очередного финансового этапа реализации проекта. *Сроки представления отчетности — до 10 числа следующего месяца после окончания каждого этапа реализации проекта.*

В официальных каналах ПФКИ есть серия обучающих вебинаров, посвященных не только обучению заявителей, но и тех, кто уже получил поддержку.

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

фото- и видеоматериалы, публикации о проекте в СМИ и пр.

Инструкции: *«Методические рекомендации к аналитической отчетности»*

ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ

- договоры с участниками проекта, договоры аренды, транспортировки и прочих услуг;
- чеки, посадочные талоны, проездные документы, счета гостиниц и пр.

Инструкции: *«Требования к использованию гранта»*

ТЕСТОВОЕ ЗАПОЛНЕНИЕ ЗАЯВКИ

Возможность обучиться заполнению заявки на грантовый конкурс в тестовом режиме.

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

- Тренажер повторяет реальную форму заявки, данные для участия в конкурсе в дальнейшем можно будет просто перенести;
- Тестовая заявка создается исключительно в целях обучения и не подлежит проверке экспертами;
- Доступны подсказки и все методические рекомендации по заполнению;
- Данные полностью конфиденциальны.

РЕКОМЕНДУЕМ ОЗНАКОМИТЬСЯ:

- **«Положения о конкурсе...»** Документ, содержащий информацию о сроках и порядке проведения конкурса;
- **инструкция по заполнению заявки** содержит пояснения по каждому из пунктов заявки;
- **«Методические рекомендации по составлению бюджета»;**
- **чек-лист** – перечень вопросов, на которые заявитель должен ответить сам себе после того, как заявка составлена и проработана;
- **рекомендации по определению оценок по критериям** – документ, который поможет взглянуть на ваш проект глазами эксперта.

ЧТО ВАЖНО ЗАПОМНИТЬ

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

- грант выдается безвозмездно и безвозвратно на определенные цели бизнеса. Исключение — нецелевые траты по гранту. В этом случае бизнес обязан вернуть деньги;
- грант не учитывается в доходах и не облагается налогом;
- претендовать на грант могут ИП и компании из реестра МСП, которые соответствуют требованиям конкретного гранта;
- список грантов можно найти на сайте федеральных и региональных ведомств по поддержке бизнеса.